

الأدوار النمطية الجندرية





عن الدرس...

تحضير الدرس ده جزء من مجموعة تحضيرات دروس فردية ومكتوبة جاهزة لدعم تقديم التربية الجنسية الشاملة للشباب والمراهقين جوه وبره المدرسة عن الصحة الجنسية والإنجابية. التحضيرات دي معمولة التعليمية اللي بتشرح نفس موضوعات الدروس وتقدرنا نستخدموها Amaze علشان تسهل دمج فيديوهات في تعزيز تحضيرات الدروس الموجودة أو أي مواد تعليمية موجودة عندكم بالفعل لتقديم التربية الجنسية الشاملة.

أفضل سيناريو إن التعلّم في أي موضوع من موضوعات التربية الجنسية الشاملة يدي للمتعلمين والمتعلمات فرصة إنهم/ن يكتسبوا ويطبّقوا ويمارسوا المعرفة والمهارات والمواقف. في تحضير الدروس دي، بنقدم أمثلة بسيطة على بعض مخرجات التعلم الأساسية اللي ممكن نستهدفها، واحنا معترفين/ات إن درس واحد على الأغلب مش هيكون كفاية لتحقيق مستوى الإتقان لمخرج تعليمي واحد، ولا كفاية لتغطية أكثر من مجال تعليمي واحد. علشان كده، بنشجع المدرسين والمدرسات إنهم/ن يحضروا ويقدموا دروس متابعة تقوّي مخرجات التعلم المستهدفة من الدروس دي ومن موضوعات التربية الجنسية الشاملة، وبنشجعهم/ن يستغلّوا أي فرص جوه أو بره الفصل تساعد المتعلمين والمتعلمات إنهم/ن يفكّروا في مواقفهم/ن، ويمارسوا ويعززوا مهاراتهم/ن.



(CC BY-SA 4.0)
© 2023, Amaze (I) LLC.
Some Rights Reserved

amaze

تحضير المعلم/ة:

- حضروا نسخة من ورقة الطالب: "الواجب: مناقشة القوالب النمطية الجندرية"، نسخة لكل طالب/ة.
- شوفوا فيديو AMAZE اللي عنوانه "الأدوار الجندرية والقوالب النمطية" قبل الحصة عشان تكونوا فاهمين/ات المحتوى ومتأكدين/ات إنكم/ن مرتاحين/ات إنكم/ن تعرضوه على الطلبة.
- جربوا تشغلوا الفيديو قبل الدرس عشان يكون جاهز من غير إعلانات يوتيوب، أو من قائمة فيديوهات AMAZE، أو نسخة حملتها مسبقاً. ممكن تستخدموا خاصية تغيير سرعة التشغيل في يوتيوب حسب مستوى الطلاب.

الأدوات المطلوبة:

- بروجيكتور وشاشة، أو لابتوب/ تابلت (لو انت ضعيف، نزل/ي الفيديو قبل الحصة).
- رابط الفيديو: <https://amaze.org/video/gender-identity-gender-roles-stereotypes>
- سبورة وطلاشير، أو ورق فليب شارث وقلم.
- واجب "الأدوار الجندرية والقوالب النمطية" - نسخة لكل طالب/ة.

التوافق مع الدليل التقني الدولي للتربية الجنسية الشاملة

المفهوم الأساسي 3: فهم الجندر

- الموضوع 3.1 البناء الاجتماعي للجندر والمعايير الجندرية

المعرفة السابقة للطلاب:

الطلاب اتعرفوا قبل كده على التشريح الإنجابي والفرق بين الجندر والجنس وإنهم بينشئوا وشخصيتهم/ن بتكون من مصادر مختلفة

الفئة العمرية المستهدفة:

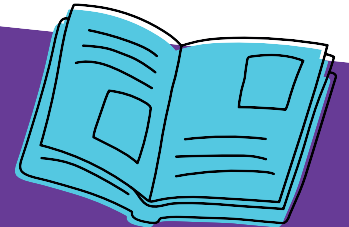
12- لما فوق 14 سنة.

مدة الدرس:

45 دقيقة

الأهداف التعليمية

1. يعرفوا معنى "القوالب النمطية الجندرية". (معرفة)
2. يذكروا على الأقل مثالين للقوالب النمطية اللي بتتربط بالبنات، ومثالين للقوالب اللي بتتربط بالولاد. (معرفة)
3. يشرحوا إزاي القوالب النمطية الجندرية ممكن تكون ضارة. (معرفة)
4. يتأكدوا إن الأدوار الجندرية بتتغير مع الوقت. (اتجاه وسلوك)



خطوات تنفيذ الدرس (PROCEDURE)

1 الخطوة الأولى:

ابدأ/ي الدرس بإنك تقول/تقولي:

"النهارده هنتكلم عن الصور النمطية اللي غالبًا بتتعلق بالأولاد والبنات (واللي بنسبها كمان صور نمطية جندرية). هنتعلم إزاي الأفكار دي ممكن تأثر علينا، وإزاي كمان ممكن تتغير مع الوقت. حد يقدر يقول لنا يعني إيه كلمة صورة نمطية؟". بعد ما شوية من الطلبة يشاركوا بإجاباتهم، اشكر/اشكري مشاركتهم ووضح/وضحي التعريف ده مع كتابته على السبورة: "الصورة النمطية هي فكرة أو تصور بيكون عند الناس عن نوع معين من الأشخاص أو الأشياء." وبعدين كمل/كَملي: "أما الصورة النمطية الجندرية فهي فكرة أو تصور عن الأشخاص بناءً على جندركم، يعني إذا كانوا ولد أو بنت."



ملاحظة للمعلم/ة:

ممكن الطلبة يردوا بأمثلة على الصور النمطية بدل ما يقدموا تعريف مباشر. ممكن تعترف/تعترفي إن دي أمثلة كويسة جدًا على الصور النمطية، وتساءل/تسأل شوية أسئلة توضيحية إضافية قبل ما تقدم/تقدمي التعريف.

بعد كده اسأل/اسألي الطلبة: "لما يبني بيتولدوا، إيه أول سؤال غالبًا بنسأله حاول/ي توصل/ي لإجابة: "ولد ولا بنت؟" لما حد يقول الإجابة دي، اسأل/ي: "طيب علشان نجابو على السؤال ده، إحنا بنبص فين؟ على مناخير البيبي مثلاً؟" لو الطلبة اتكسفوا يردوا (ممكن يضحكوا لأنهم عارفين الإجابة لكن مش مرتاحين يقولوا)، ممكن تقول/تقولي: "إحنا بنبص على أجزاء معينة من الجسم. فاكرين لما اتكلمنا قبل كده عن البلوغ وعن الاختلافات والتشابهات بين أجزاء جسم الأولاد والبنات؟ لو شفنا قضيب، الناس بتقول: ده ولدا! ولو شفنا مهبل، الناس بتقول: دي بنت!"

(المدة التقريبية: 6 دقائق)

2 الخطوة الثانية:

دلوقتي قولي للطلبة: "تخيلوا معايا لحظة إن فيه مجموعة كائنات فضائية نزلت من الفضاء وبتعمل بحث عن البشر على كوكبنا. الكائنات دي مهتمة تعرف أكثر عن الأولاد." اكتب/اكتبي كلمة "الأولاد" على السبورة وارسم/ارسمي تحتها مربع. "إزاي ممكن نوصف للأشخاص الجدد دول الأولاد عاملين إزاي، وهم لسه أول مرة يبجوا كوكبنا وماقابلوش ولد قبل كده؟" اطلب/اطلبي من الطلبة يقولوا إجابات بصوت عالي تكلمة للجملة: "الأولاد بيقولوا..." ووضح/وضحي لهم إنهم ما يقلقوش من شكل الإجابة أو إذا كانت مناسبة أو لا. اكتب/اكتبي كل الإجابات على السبورة جوه المربع. وأنت بتكتب/بتكتبي، كرر/كرري الجملة: "الأولاد بيقولوا..." علشان تشجع/تشجعي الطلبة يضيفوا أفكار أكثر. استمر/استمري في الكتابة لحد ما المربع يتملي بالإجابات.

بعد كده اشكر/اشكري الطلبة على القائمة اللي عملوها، وقول/قولي: "الكائنات الفضائية مبسوبة جدًا بالمعلومات اللي شاركتوها. بس قبل ما يرجعوا كوكبهم، محتاجين شوية معلومات كمان. هم كمان عايزين يعرفوا إزاي يوصفوا البنات." اكتب/اكتبي كلمة "البنات" على السبورة وارسم/ارسمي تحتها مربع ثاني. واسأل/اسألي: "إزاي ممكن نوصف البنات لحد جديد على كوكبنا وماقابلش بنت قبل كده؟" زي المرة اللي فاتت، خلي الطلبة يجاوبوا بصوت عالي تكلمة للجملة: "البنات بيبقوا..." قول/قولي لهم برضه إنهم ما يقلقوش من شكل الإجابات. اكتب/اكتبي كل الردود جوه مربع البنات على السبورة. وأنت بتكتب/بتكتبي كرر/كرري: "البنات بيبقوا..." استمر/استمري لحد ما السبورة تتملي، أو يبقى عندك عمودين كلمات طولهم تقريبًا متقارب — واحد للأولاد وواحد للبنات.

بعد كده اشكر/اشكري الطلبة على شغلهم/ن، وقول/قولي لهم إن الكائنات الفضائية رجعت كوكبها وهم مبسوطين بالمعلومات اللي أخذوها. (حوالي 12 دقيقة)

الخطوة الثالثة: 3 اطلبوا من الطلبة يبصوا على القائمتين واسألوهن: "ملاحظين/ات إيه في القائمتين دول؟"



ملاحظة للمعلم/ة:

بما إن القوائم دي الطلبة هم اللي بيطلعوها، فالمحتوى اللي هيتقال ممكن يختلف كل مرة يتعمل فيها النشاط. أحيانًا ممكن الطلبة يذكروا صفات كلها إيجابية لجندر معيّن، وصفات كلها سلبية للجندر الثاني. وفي أوقات تانية ممكن تكون القوائم فيها مزيج من الصفات الإيجابية والسلبية.

ممكن الطلبة يقولوا مثلاً: "فيه كلام سلبي أكثر عن البنات وكلام إيجابي أكثر عن الأولاد." أو "الوصف اللي اتقال عن الأولاد بيركز على _____، بينما الوصف عن البنات بيركز على _____." لما الطلبة بيدأوا يلاحظوا أنماط معينة، اسأل/ي: "هل فيه حاجات في القائمتين دول تعتبر صور نمطية جندرية؟ يعني أفكار كتير من الناس بيصدقوها عن شخص بس لأنه ولد أو بنت؟" غالبًا الطلبة هيوافقوا إن ده حاصل.

اسأل/اسألي الطلبة: "إزاي الصور النمطية المرتبطة بالأولاد ممكن تأثر على الأولاد؟ وممكن تأثر على البنات إزاي؟" "هل في صفات مكتوبة في قائمة الأولاد ممكن تنطبق برضه على البنات؟" مثال ممكن يظهر: "رياضي/ة". اسأل/اسألي: "هل عادي إن بنت تكون رياضية / مضحكة / قوية؟" غالبًا الطلبة هيقولوا إن ده عادي.

بعدها اسأل/اسألي: "طيب إيه اللي ممكن يحصل للأولاد اللي بيتصرفوا بطريقة مختلفة عن الصورة النمطية دي؟ الناس بتعاملهم إزاي؟"

بعد كده انتقل/انتقلي لقائمة البنات، اسأل/اسألي: "إزاي الصور النمطية المرتبطة بالبنات ممكن تأثر على البنات؟ وممكن تؤثر على الأولاد إزاي؟" أو "هل في صفات مكتوبة في قائمة البنات ممكن تنطبق كمان على الأولاد؟" مثال ممكن يظهر: "حساس/ة". اسأل/اسألي: هل عادي إن ولد يكون حساس / لطيف / معبر عن مشاعره؟" غالبًا الردود هتكون مختلفة" بعض البنات ممكن يقولوا إن عادي إن الولد يعبر عن نفسه بطرق مختلفة. بعض الأولاد ممكن يقولوا إن في حاجات مش مقبولة للأولاد. ستكمل/استكملي النقاش بأسئلة أوسع: "ماذا يحدث للأولاد اللي بيتصرفوا بشكل مختلف عن الصور النمطية للأولاد؟ بيتعاملوا إزاي؟" "وماذا عن البنات اللي بيتصرفوا بشكل مختلف عن الصور النمطية للبنات؟ بيتعاملوا إزاي؟" "وماذا عن الأشخاص من مجتمع الميم عين، بيتعاملوا إزاي؟" "هل في أشخاص تانيين ممكن يتعامل معاها الناس بشكل مختلف لأنهم مش بيتصرفوا بالطريقة المتوقعة من الأولاد أو البنات؟" (حوالي 15 دقيقة)

ملاحظة للمعلم/ة:

لو بعض الطلبة استخدموا كلام غير مناسب أو هزار فيه وصم أو سخرية من أشخاص من مجتمع LGBTQ أو من جندر بعينه، لازم يتم إيقاف الموقف فورًا. اطلب/اطلبي من الطلبة يتوقفوا عن الكلام ده، وشرح/اشرحي إن النوع ده من اللغة ممكن يكون مؤذي ومجرح للآخرين. بعد الحصة، اتكلم/اتكلمي مع الطلبة اللي صدر منهم السلوك ده بشكل منفصل لمعالجة الموضوع. أكد/أكدي للطلبة إن الصور النمطية الجندرية ممكن تكون مؤذية، وإن من حق كل شخص يعبر عن نفسه بالطريقة اللي تناسبه/تناسبها وتعبر عن شخصيته، ويشارك في الأنشطة اللي بيستمع/تستمع بيها، بغض النظر عن الجندر بتاعه/بتاعها أو إذا كان/كانت من مجتمع LGBTQ أو لا.

4 الخطوة الرابعة:

بعد كده اطلب/اطلبي من الطلبة يشتغلوا في أزواج (كل اثنين مع بعض)، وكل واحد/ة فيهم يشارك مثال على صورة نمطية جندرية شايف/شايفة إنها اتغيرت مع الوقت. اديهم/ن حوالي 5 دقائق للنقاش بينهم. بعد كده اسأل/اسألي لو في متطوعين/متطوعات يحبوا يشاركوا مثال من اللي اتكلموا عنه، ويشرحوا إيه الصورة النمطية دي وإزاي اتغيرت مع الوقت. (حوالي 8 دقائق)

5 الخطوة الخامسة:

اختتم/اختتامي الدرس بإنك تقول/تقولي: "الصور النمطية الجندرية هي أفكار أو تصورات عن الناس مبنية على جندرهم، يعني مثلاً إذا كانوا ولد أو بنت. أحياناً ممكن الناس تحس إن الصور النمطية دي منطقية، لكن في أوقات كتير بتكون مؤذية، وممكن كمان تسبب ضرر." ويكون مفيد إنك تشير/تشيري هنا لبعض الأمثلة اللي الطلبة ذكروها أثناء النقاش. وبعدين وضح/وضّحي: "المفروض إن كل الأولاد والبنات يقدرنا نكونوا نفسهم ويعبروا عن شخصيتهم بحرية، من غير ما يحسوا إن لازم يتصرفوا أو ما يتصرفوا بطريقة معينة بس علشان هم أولاد أو بنات. وكمان مهم نفكر إن الصور النمطية الجندرية ممكن تتغير مع الوقت." (حوالي دقيقتين)

الأدوار النمطية الجندرية

amaze

تحضير دروس التربية الجنسية



ملاحظة للمعلم/ة:

لو بعض الطلبة استخدموا كلام غير مناسب أو هزار فيه وصم أو سخرية من أشخاص من مجتمع LGBTQ أو من جندر بعينه، لازم يتم إيقاف الموقف فوراً. اطلب/اطلبي من الطلبة يتوقفوا عن الكلام ده، وشرح/اشرحوا إن النوع ده من اللغة ممكن يكون مؤذي ومجرح للآخرين. بعد الحصة، اتكلم/اتكلمي مع الطلبة اللي صدر منهم السلوك ده بشكل منفصل لمعالجة الموضوع. أكد/أكدي للطلبة إن الصور النمطية الجندرية ممكن تكون مؤذية، وإن من حق كل شخص يعبر عن نفسه بالطريقة اللي تناسبه/تناسبها وتعبر عن شخصيته، ويشارك في الأنشطة اللي يستمتع/تستمتع بيها، بغض النظر عن الجندر بتاعه/بتاعها أو إذا كان/كانت من مجتمع LGBTQ أو لا.

اشرح/ي واجب البيت: قول/قولي للطلبة إن واجبهم هو إنهم يشوفوا فيديو قصير متحرك بيتكلم عن الأدوار الجندرية والصور النمطية الجندرية. بعد مشاهدة الفيديو (أنيميشن) هيجابوا على الأسئلة الموجودة في ورقة العمل. (حوالي دقيقتين)

الخطوة السادسة: 6

النقاط الأساسية المختصرة:

- الصور النمطية الجندرية هي أفكار أو تصورات عند الناس عن أشخاص بناءً على جندرهم، مثل إذا كانوا بنت أو ولد.
- الصور النمطية الجندرية ممكن تكون مؤذية، بل وممكن تسبب ضرر. وكل البنات والأولاد المفروض يقدرُوا يكونوا أنفسهم، من غير ما يضطروا يتصرفوا أو يمتنعوا عن التصرف بطريقة معينة بس لأنهم أولاد أو بنات.
- كل شخص يقدر يساهم في تغيير الصور النمطية الجندرية.
- الأدوار الجندرية بتتغير مع الوقت، والتغيير ده بيحصل لما عدد أكبر من الناس ما يقوش مقيدين بالصور النمطية، ويقدرُوا يتصرفوا بطريقة تعبر فعلاً عن شخصيتهم الحقيقية.

خيارات لتقييم تحقيق أهداف التعلم بعد انتهاء الدرس:

في نهاية الحصة، وزّع/وزّعي ورقة عمل الطلبة: الصور النمطية الجندرية، واطلب/اطلبي من الطلبة يجابوا على الأسئلة ويسلموا الورقة قبل ما يخرجوا من الفصل.

نصائح لتكييف النشاط في حالة التدريس عن بُعد:

لو الدرس هيتقدم بشكل افتراضي:

- استخدم/استخدمي منصة رقمية للتدريس.
- دوّن/دوّني ردود الطلبة على سبورة افتراضية.
- ممكن تقسيم الطلبة إلى مجموعات صغيرة افتراضية يشغلوا فيها مع بعض على مستند إلكتروني مشترك.

واجب البيت (إن وجد):

مناقشة الأدوار الجندرية والصور النمطية: ورقة عمل يكملها الطالب/الطالبة مع شخص بالغ موثوق. في الورقة هيشاركوا ردود فعلهم على الفيديو ويجاوبوا على أسئلة تتعلق بالصور النمطية الجندرية.

لما نتكلم عن الصور النمطية عن الولاد والبنات

الاسم : _____
التاريخ: _____
إمضاء ولي/ة الأمر: _____

التعليمات: بمرافقة ولي/ة الأمر، افرجوا على فيديو (مدته دقيقتين) من AMAZE بعنوان "الأدوار والأنماط الجندرية" <https://www.youtube.com/watch?v=YH0zosnx2Yc> ناقشوا الفيديو مع بعض عن طريق مناقشة الأسئلة دي:

- عجبك الفيديو؟ ليه؟ ليه لأ؟
 - إيه اللي جاه في بالك أثناء مشاهدة الفيديو؟
 - الفيديو خلك تحس/ي بإيه؟
- بعد مناقشة الفيديو، جابوا على الأسئلة دي مع بعض:

السؤال الأول: إيه ردود أفعالكم/ن ناحية الفيديو؟
الطالب:

ولي/ة الأمر:

السؤال الثاني: لولي/ة الأمر، إيه الدور الجندري اللي كان منتشر جدًا أثناء نشأتك واتغير أو قل انتشاره دلوقتي؟

ولي/ة الأمر:

لما نتكلم عن الصور النمطية عن الولاد والبنات

السؤال الثالث: لو هتغيروا دور جندري موجود النهارده، هيكون إيه وإيه اللي ممكن يساعد في تغييره؟

الطالب:

ولي/ة الأمر:

ورقة النشاط:

الأدوار النمطية الجندرية

الأسم:

التاريخ:

التعليمات: جاوبوا الأسئلة التالية وسلموا الورقة قبل الخروج من الفصل

1- ختاروا التعريف الصحيح للأنماط الجندرية:

- a. فكرة أو صورة لدى الناس عن نمط معين من الأشخاص أو الأشياء ☐
- b. فكرة أو صورة لدى الناس عن الأشخاص بناء على كونهم/ن ولد أو بنت ☐
- c. فكرة أو صورة لدى الناس عن الأشخاص بناء على سنهم/ن ☐
- d. فكرة أو صورة لدى الناس عن الأشخاص بناء على مكان معيشتهم/ن ☐

2- اوصفوا نمطين جندريين عادة ييرتبطوا بالبنات عن طريق تكملة الجمل دي:

a. البنات مفروض

b. البنات مفروض

3- اوصفوا نمطين جندريين عادة ييرتبطوا بالولاد عن طريق تكملة الجمل دي:

a. الولاد مفروض

b. الولاد مفروض

4- اوصفوا طريقة من الطرق اللي ممكن النمط الجندري يسبب أذى عن طريقها.

5- لأنماط الجندرية بتفضل ثابتة وما بتتغيرش

غلط

صح